

JUN JU

biografia breve

“Jin Ju è una dei migliori giovani pianisti che abbia sentito da anni. Il suo approccio entusiasmante e dinamico al far musica è semplicemente meraviglioso! ...” Bernard Lee, Sheffield Telegraph

Riconosciuta dalla critica internazionale come una delle più interessanti artiste della sua generazione per la perfezione tecnica, la sensibilità appassionata e l'incredibile trasparenza dei dettagli narrativi, e valutata in Cina tra i più grandi virtuosi del suo Paese, Jin Ju è un astro sempre crescente nel panorama pianistico internazionale.

Nata a Shanghai da una famiglia di musicisti, ha ottenuto il Diploma e il Master al Conservatorio di Pechino, il Master all'Accademia Pianistica Internazionale di Imola, il Diploma e Medaglia d'Oro in "Professional Performance" del Royal Northern Music College di Manchester ed è stata premiata in prestigiosi concorsi internazionali quali il Cajkovskij di Mosca e il Queen Elizabeth di Bruxelles.

Si è esibita in alcune tra le più importanti sale da concerto, tra cui le Konzerthaus di Berlino e Vienna, la Sala Grande del Conservatorio di Mosca, il Palais de Beaux Arts di Bruxelles, Bridgewater Hall di Manchester, il Teatro della Pergola di Firenze, la Sala Verdi di Milano e tutte le principali sale da concerto delle maggiori stagioni cinesi; è stata fra l'altro tra le prime ad esibirsi nella Città Proibita.

Ha collaborato in qualità di solista con importanti orchestre nei cinque continenti. Tra esse la China National Symphony Orchestra, la BBC Philharmonic, la Belgian National Orchestra, la Russian State Symphony, la Oslo Symphony Orchestra e molte altre.

Jin Ju si è affermata anche come uno dei nomi di maggior interesse internazionale nell'ambito dell'esecuzione su strumenti storici; recentemente è stata nominata "Artist resident" della prestigiosa Accademia Bartolomeo Cristofori di Firenze.

Nel 2009 ha tenuto un "concerto straordinario" presso la Sala Nervi di Città del Vaticano, davanti a 5000 persone e al Papa Benedetto XVI, trasmesso in mondovisione, presentando nella stessa serata musiche da Scarlatti a Liszt su sette diversi strumenti d'epoca (dalla fine del sec. XVIII ai nostri giorni).

Molto importante la sua presenza in discografia, che vanta la vittoria di un ECHO Klassik Award nel 2012 come Miglior Disco dell'Anno per l'etichetta tedesca MDG, della quale Jin Ju è "Exclusive Artist" dal 2010 e per cui ha già realizzato registrazioni di musiche di Beethoven, Schubert, Chopin, Schumann ecc. La sua incisione dello "Yellow River" Piano Concerto con la Macao Symphony Orchestra ha ottenuto una diffusione enorme in tutta la Cina, ed è stato inserito nella rosa dei primi 10 successi mondiali per la musica classica. Da ricordare anche il primo disco inciso in Occidente, uscito per l'etichetta Frame con l'integrale degli Studi di Debussy, accolto con grande entusiasmo dalle riviste specializzate.

I suoi concerti sono stati trasmessi dalla radio e dalla televisione in tutto il mondo (NPR "Performance Today" negli USA, "Sky Classica" in Italia, "Canvas" in Belgio, BBC in Inghilterra). Dal 2008 la Televisione di Stato Cinese CCTV ha realizzato tre lunghi ed approfonditi documentari interamente dedicati alla sua vita e alla sua arte.

Nel 2015 il suo CD (Frédéric Chopin-Late piano works I) ha vinto il prestigioso "GRAND PRIX DU DISQUE Frédéric Chopin" all'ottava edizione dell'International recording Competition awards.

Jin Ju ha insegnato al Royal Northern Music College di Manchester, ed è stata membro di facoltà al Conservatorio Centrale di Pechino, dove attualmente è Guest Professor. È docente presso l'Accademia Pianistica Internazionale di Imola e tiene numerose masterclass in Cina, Europa e Stati Uniti.

Nel 2015 la prestigiosa "The Fryderyk Chopin Society" di Varsavia ha scelto il CD Mdg "Chopin: Late piano works" di Jin Ju come una delle tre migliori incisioni dell'anno, e la ha invitata a tenere un recital in occasione della cerimonia di premiazione dei CD selezionati.